

رسم المصحف وأثره في توجيه القراءات القرآنية عند ابن عادل الدمشقي في تفسيره " اللباب في علوم الكتاب "

إعداد الباحث

محمد رجب حسن السيد

ملخص البحث :

تناول البحث أثر الفاصلة القرآنية ورؤوس الآيات في توجيه الآيات القرآنية عند ابن عادل الدمشقي في تفسيره اللباب في علوم الكتاب ،وقد تحدثت فيه عن تعريف الفاصلة القرآنية لغة واصطلاحاً ورؤوس الآيات والفرق بينهما ثم عرضت لبعض القراءات التي وجهها ابن عادل بالفاصلة القرآنية وعن أثر الفاصلة القرآنية في اختيار القراءة القرآنية عند الإمام ثم ختم البحث بخاتمة، وثبت المصادر والمراجع .